**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه14/08/1404**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:**دادخواه (معاون سیما) فتحی (مدیرتولیدسیما) فرجزاده(کارشناس) ناصری (کارشناس) عباس زاده (کارشناس) داشتیموری (طراح-کارشناس) عزیزی (طراح-کارشناس)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح های :**

**1-«قرار» نویسنده : بهمن داشتیموری**

**2- مسابقه «اولدوز» نویسنده : عبدالله عزیزی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

**1-قرار :**

**طرح با ساختار ترکیبی به مدت 35 دقیقه به تعداد 2برنامه در ماه برای معرفی و انعکاس فعالیت های جبهه فرهنگی انقلاب ارائه شده است و شامل ایتم های آرم شروع و پایان ، پلاتو ، 4 بخش روایت و رویداد می باشد که در روایت اول باحضور دوربین در بین اقشار مختلف سوالاتی از پیش طراحی شده و مکتوب از مردم در موضوعات سیاسی و اجتماعی پرسیده خواهد شد . روایت دوم مصاحبه کوتاه با افراد شاخص و نخبگان متناسب با موضوع برنامه ، روایت سوم گفتگو با فعالان فرهنگی و در روایت چهارم اخبار و فعالیت های فرهنگی استان در فضای مجازی رصد خواهد شد . آیتم رویداد نیز انعکاس فعالیت گروه های جهادی می باشد .**

**2-مسابقه اولدوز :**

**طرح در قالب مسابقه با حضور 7 گروه دو نفره در 7 مرحله طراحی شده است که درآن استان به 7 منطقه تقسیم شده و شرکت کنندگان پس از طی مراحل مقدماتی از این مناطق انتخاب شده و به رقابت خواهند پرداخت . هر گروه درشروع مسابقه دارای 10000امتیاز بوده و در طی مراحل سعی در حفظ و جلوگیری از کسر امتیاز خواهد بود .**

……………………………………………………………………………………………………………………

1. **قرار**

**کلیات محتوایی طرح قابل قبول و در راستای سند تحول سازمان ارائه شده است . عنوان مناسبی هم دارد ولی روایت کلی منسجم نبوده و شیوه اجرایی آن مشخصی نیست . آیتم ها توصیفی است و محوری برای اتصال آیتم ها وجود ندارد . بهتراست موضوعی محوری برای هر برنامه در نظر گرفته شود و آیتم ها در راستای این محور طراحی و اجرا شوند تا پیامی مشخص برای مخاطب منتقل شود . همچنین استفاده از عناصر تصویری برای جذابیت بصری ضروری بنظر می رسد . با ارائه کنداکتور ، افزایش تایم و تعداد برنامه ، طرح قابل ارائه به طرح و برنامه مرکز خواهد بود.**

1. **مسابقه اولدوز**

**جای خالی مسابقه در بین برنامه های شبکه استانی کاملا" محسوس است و از اینرو دغدغه طراح محترم بجا و ارزشمند می باشد . طرح ارائه شده روندی مشخص و پیشرونده دارد و ذخیره سازی و کسر امتیاز از گروه بازنده بجای امتیازگیری گروه برنده ایده ای بدیع و جذاب می باشد . طرح با اینکه مرحله بندی مناسبی دارد ولی به جزییات اجرایی اشاره ای نشده و بعضی تکراری و کلیشه ای است و به استفاده از تکنولوژی روز نیز توجهی نشده است. با اینکه در انتخاب شرکت کنندگان توجه به سراسر استان نقطه قوتی برای طرح است اما حاشیه سازی نیز محتمل است و بهتر است از این موضوع صرفنظر شود . معیار انتخاب شرکت کنندگان هم باید در طرح آورده شود . جایگاه ، تعداد و وظیفه تماشاگران ، میزان جایزه مشخص نیست . عنوان انتخابی هم تناسبی با محتوا ندارد . در کل لازم است طرح با شفافیت بیشتر با تاکید بر اصل غافلگیری و جذابیت برای مخاطب بازنویسی شود .**

**طرح پس از بازنویسی براساس موارد فوق به طرح و برنامه مرکز ارائه خواهد شد .**